

FEI CABALLOS DE 6 AÑOS



Concurso: _____ Fecha: _____

Jinete: _____ Caballo: _____

Tiempo: 5'30" (solo como información) Art. 28.1: Filete simple obligatorio.

| | | Movimientos | Directrices |
|----|-----------------------------------|--|---|
| 1 | A X | Entrada al trote reunido Parada. Inmovilidad. Saludo Partir al trote reunido | La entrada. La parada y las transiciones del trote a la parada y de la parada al trote. La rectitud. |
| 2 | C MV VKAF | Pista a la derecha Trote medio Trote reunido | El alargamiento y la regularidad de los trancos. El equilibrio. Las transiciones. |
| 3 | FB | Espalda adentro a la izquierda. | El ángulo y la incurvación del caballo. La reunión. |
| 4 | BG C | Apoyar a la izquierda Pista a la izquierda. | La corrección y la regularidad. El porte y la incurvación. El equilibrio. La reunión |
| 5 | HXF FAK | Cambio de mano al trote largo Trote reunido. | El alargamiento y la regularidad de los trancos. El equilibrio. Las transiciones. |
| 6 | KE | Espalda adentro a la derecha. | El ángulo y la incurvación del caballo. La reunión. |
| 7 | EG C | Apoyar a la derecha. Pista a la derecha. | La corrección y la regularidad. El porte y la incurvación. El equilibrio. La reunión |
| 8 | CMBX X | Trote reunido. Vuelta a la derecha de 10 m. | La incurvación, la regularidad, el equilibrio. |
| 9 | X XEKA | Vuelta a la izquierda de 10 m. Trote reunido. | La incurvación, la regularidad, el equilibrio. |
| 10 | A | Parada, retroceder la longitud del caballo y partir a paso largo. | La parada, el paso atrás y las transiciones |
| 11 | AFS | Paso largo. | El alargamiento y la regularidad de los trancos. |
| 12 | SHC | Paso reunido | La transición, la reunión. |
| 13 | C CMR | Partir a galope reunido a la derecha. Galope reunido | La reunión, el equilibrio. |
| 14 | R | Vuelta a la derecha de 10 m. | La incurvación, la regularidad y el equilibrio. |
| 15 | RBLK Cerca de la línea central | Galope reunido. Cambio de pie en el aire | El cambio de pie |
| 16 | KAFP P | Galope reunido. Vuelta a la izquierda de 10 m. | La incurvación, la regularidad y el equilibrio. |
| 17 | PBIH Cerca de la línea central | Galope reunido. Cambio de pie en el aire | El cambio de pie |
| 18 | HCM MV V | Galope reunido Galope medio Galope reunido | El alargamiento y la regularidad de los trancos. Las transiciones. |
| 19 | Entre V y K | Cambio de pie en el aire | El cambio de pie en el aire. |
| 20 | KAF FM MCH | Galope reunido. Galope largo. Galope reunido | La amplitud. Las transiciones. |
| 21 | HP P | Galope medio Galope reunido. | El alargamiento y la regularidad de los trancos. Las transiciones. |
| 22 | Entre P y F | Cambio de pie en el aire | El cambio de pie en el aire. |
| 23 | FA A X | Galope reunido. Doblar a lo largo. Parada. Inmovilidad. Saludo | La transición. La actitud y la incurvación. La rectitud. La transición. La parada |
| | | Salir de la pista por A al paso en riendas largas | |

Hoja de puntuación / Directrices – Jurado reunido

| Directrices | Comentario | Nota |
|--|------------|------|
| Trote (Ritmo, actividad natural, impulsión, aptitud para avanzar, buena voluntad y aptitud para la reunión; espalda adentro y apoyos a derecha e izquierda) | | |
| Galope (Ritmo, equilibrio natural y actividad, impulsión, aptitud para avanzar, buena voluntad y aptitud para la reunión; cambios de pie en el aire a derecha e izquierda) | | |
| Paso (Ritmo, actividad, alargamiento de la línea superior, libertad del movimiento, aptitud para avanzar) | | |
| Soltura , contacto, rectitud, sumisión, obediencia, aptitud para sostenerse por sí mismo | | |
| Impresión general El standard de entrenamiento y la aptitud como caballo de doma de alta competición | | |
| Total | | |
| NOTA FINAL (dividir por 5): | | |

Notas de 0 a 10, se permite un decimal (ej. 7.3 ó 8.7)

1er error de recorrido: Descontar 0,2 puntos de la nota final

2º error de recorrido: Descontar 0,4 puntos de la nota final

3er error de recorrido: Eliminación

Firma de los Jueces:

Comité Organizador:

(1)

(2)

(3)